

### Mühleisen-Press

Daniel Hees  
Herwarthstraße 10  
50672 Köln – Deutschland  
Tel. +49 (0)221 529544  
E-Mail: danielhees@t-online.de  
www.danielhees.eu

Künstlerbücher mit Originalgrafik. Erst kommt das Bild, dann vielleicht auch ein Text.

Abbildung: Atelier Daniel Hees



### Susanne Nickel

Rosenstraße 9  
06114 Halle/Saale – Deutschland  
Tel. +49 (0)3545 5503298  
E-Mail: susannenickel@aol.com

Unikate und kleine Auflagen mit Texten von Ernst Herbeck, Ernst Meister, Aglaja Veteranyi und anderen in der Technik Collage und Übermalung.

Abbildung: Collage von Susanne Nickel (Ausschnitt)



### officin albis

Werner Hiebel  
Otto-Hahn-Straße 3  
85748 Garching – Deutschland  
Tel. +49 (0)89 3291190  
Fax: +49 (0)89 43986219

Bibliophile Pressendrucke in signierten und nummerierten Kleinauflagen unter Verwendung von Originalgrafik. Seit 2012 Herausgabe der literarischen Reihe 16 x 28.

Abbildung: Grafik von Werner Hiebel (Ausschnitt)

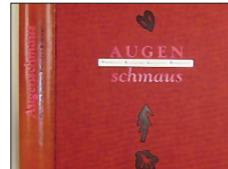


### Offizin „Die Goldene Kanne“

Gisela und Hermann Rapp  
Schlossstraße 30  
61276 Weilrod – Deutschland  
Tel. +49 (0)6083 1660  
E-Mail: offizin@yahoo.de

Es reiche aber,  
Des dunklen Lichtes voll,  
Mir einer den duftenden Becher,  
Damit ich ruhen möge; denn süß  
Wär' unter Schatten der Schlummer.  
Aus: Friedrich Hölderlin „Andenken“

Abbildung: Friedrich Hölderlin „Andenken“ (Ausschnitt)

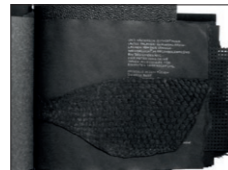


### Quetsche

Verlag für Buchkunst  
Reinhard Scheuble  
Riesbülldeich 2  
25889 Witzwort – Deutschland  
Tel. +49 (0)4864 660  
Fax: +49 (0)4864 225  
E-Mail: post@quetsche-witzwort.de  
www.quetsche-witzwort.de

Die Quetsche verlegt Malerbücher und Pressendrucke in kleinen Auflagen, mit vielen Erstveröffentlichungen. Die Bücher sind mit höchsten künstlerischen und handwerklichen Ansprüchen hergestellt.

Abbildung: Augenschmaus



### Hilla Rost

Ungererstraße 186  
80805 München – Deutschland  
Tel. +49 (0)89 3616145  
E-Mail: rost.h@web.de  
www.hillarost.de

Herstellung unikater Künstlerbücher unter Verwendung recycelter Materialien.

Abbildung: Seite aus „Nachtschichten“, Unikatbuch



### edition sand

Buchgestaltung und Grafik  
Werkstatt und Büro  
Sven Märkisch  
Martha-Brautzsch-Straße 4  
06108 Halle/Saale – Deutschland  
Tel. +49 (0)345 21379678 und  
+49 (0)345 2940651  
Mobil: +49 (0)157 51700962  
E-Mail: info@edition-sand.de  
www.edition-sand.de

Herausgabe von Künstlerbüchern und Druckgrafik.

Abbildung: Dielenbohnerer (Ausschnitt)



### schPeZi-Press

Peter Zitzmann  
Thuisbrunner Straße 14 a  
90411 Nürnberg – Deutschland  
Tel. +49 (0)911 525552  
www.schpezi-press.de

Bibliophile Bücher und Einblattdrucke – handgesetzt, handgedruckt, handgebunden mit Originalgrafik. Editionen des Nürnberger Handpressen Treffens.

Abbildung: Zitzmann/Leuchauer „Schdrenng fränggisch“

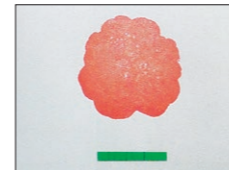


### Sonnenberg-Press Chemnitz

Birgit Reichert  
Slevogtstr. 68  
09114 Chemnitz – Deutschland  
Mobil: +49 (0)170 2345698  
E-Mail: birgitreichert@sonnenbergpresse.de  
und birgitreichert@t-online.de  
www.sonnenberg-press.de

Künstlerbücher in kleinster Auflage im Handsatz mit originalgrafischen Holzschnitten. Lyrik, Spruchbücher, satirische Texte, Holzschnittkalender.

Abbildung: Holzschnitt von Birgit Reichert (Ausschnitt)

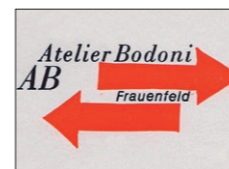


### vogelpresse

Buchkunst & Handpressendrucke  
Annette Vogel  
Schöttlstraße 3  
81369 München – Deutschland  
Tel. +49 (0)89 72430670  
E-Mail: info@vogelpresse.de  
www.vogelpresse.de

Buchkunst und Einblattdrucke in kleinen, limitierten Auflagen sowie ungewöhnliche Postkartenserien. Bleisatz, Originalgrafik, Handpressendruck. Experimentelle Anwendung alter Drucktechniken für zeitgemäße und zeitlose Themen.

Abbildung: Florale Blätter Nr. 1, Text von Fernando Pessoa (Ausschnitt)



### Waldgut Verlag / Atelier Bodoni

Beat Brechbühl  
Industriestraße 33  
8500 Frauenfeld – Schweiz  
Tel. +41 (0)52 7288928  
Fax: +41 (0)52 7288927  
E-Mail: info@waldgut.ch  
www.waldgut.ch

Internationale Lyrik – Literatur – Belletristik. Spezialitäten: Bodoni-Blätter, Mini-Bodoni-Blätter, Bücher in Blei(-hand-)satz und Handpressendrucke.

Abbildung: Signet des Ateliers Bodoni



### widukind-press

Hanif Lehmann  
Pillnitzer Landstraße 59  
01326 Dresden – Deutschland  
Tel. + Fax: +49 (0)351 8305700  
E-Mail: widukind-press@gmx.de  
www.widukind-press.blogspot.com

Die widukind-press stellt Bücher in traditionellen Techniken her: Handsatz, Radierung, Holzschnitt und Lithografie. Ziel ist es, Bild und Text gleichzeitig und in hoher Qualität im Buch zu einem Gesamtkunstwerk zu vereinen.

Abbildung: Friedrich Nietzsche „Also sprach Zarathustra“

# Druck & Buch

Kollegienhaus  
29. und 30. August 2015  
Erlangen



Foto: Erich Malter, 2014

## Künstler-Bücher Ausstellung im Rahmen des 35. Erlanger Poetenfests 2015

- augen:falter
- The Bear Press
- edition bim
- Corvinus Presse
- devaack
- Handsatzwerkstatt Fliegenkopf
- Karl-Friedrich Groß
- Hybriden-Verlag
- ICHverlag Häfner+Häfner
- Katzengraben-Press
- Atelier Kiss
- Edition Lock
- Mühleisen-Press
- Susanne Nickel
- officin albis
- Offizin „Die Goldene Kanne“
- Quetsche
- Hilla Rost
- edition sand
- schPeZi-Press
- Sonnenberg-Press Chemnitz
- vogelpresse
- Waldgut Verlag / Atelier Bodoni
- widukind-press



## Druck & Buch

### 35. Erlanger Poetenfest 2015 Buchkunst-Ausstellung

Die „Druck & Buch“ ist längst zu einem festen und unverzichtbaren Bestandteil des Erlanger Poetenfests geworden. Zum achten Mal bereits zeigt sie – wegen Baumaßnahmen im Schloss diesmal im Kollegienhaus – Buchkunst, die diesen Namen auch wirklich verdient. 24 Buchkünstlerinnen und -künstler aus Deutschland, der Schweiz und Ungarn stellen ihre bibliophilen Kleinode vor und erläutern dem interessierten Besucher Fragen zu grafischen Techniken, Schrift, Satz, Druck und Bindung. Die originellen Buchkunstwerke können selbstverständlich auch käuflich erworben werden. Viele Handpressendrucke lassen sich neben klassischen Texten von aktueller Gegenwartsliteratur inspirieren, die häufig in Erstausgaben gedruckt wird. Die Buchkunst-Ausstellung will eine künstlerische Vielfalt zeigen, die handwerklichen Traditionen ebenso verpflichtet ist, wie experimentellen Techniken.

Da es in den vergangenen Jahren zunehmend zu einer Verwässerung des Begriffs Buchkunst bzw. Bibliophilie gekommen ist und Bücher mit diesem Etikett geschmückt werden, die gewiss nicht dazu zählen, hat der Verein Druck & Buch in seiner „Nürnberger Initiative“ eine Neudefinition des Begriffs versucht. Bibliophil ist ein Buch demnach nur dann, wenn es signiert, nummeriert, in Kleinauflage limitiert ist und einen erkennbar künstlerischen Ansatz verfolgt. Buchkunstwerke sind in der Regel in Handsatz gestaltet, auf der Handpresse gedruckt, handgebunden und mit Originalgrafik versehen. Enthalten sie keine Originalgrafik, müssen die anderen Kriterien erfüllt sein. Sind sie im Offset-, Computer- oder Digitaldruck hergestellt, müssen sie zumindest handgebunden und mit Originalgrafik versehen sein. Dazu zählen selbstverständlich Unikatbücher und Buchobjekte. Auf der „Druck & Buch“ sind Buchkunstwerke, die diese Kriterien erfüllen, zu sehen.

Der Verein Druck & Buch aus Nürnberg will zeitgenössische Buchkunst einem breiteren Publikum zugänglich machen. Von 1984 bis 2006 präsentierte er die Buchkunst-Triennale meist im Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg, richtet seit 19 Jahren das Nürnberger Handpressen Treffen aus, berät bundesweit Museen und Ausstellungsmacher in Sachen Buchkunst und organisiert 2015 zum achten Mal die „Druck & Buch“ im Rahmen des 35. Erlanger Poetenfests.

**Samstag, 29. August 2015, 13:00 bis 19:00 Uhr**  
**Sonntag, 30. August 2015, 11:00 bis 19:00 Uhr**  
**Kollegienhaus, Universitätsstraße 15, 91054 Erlangen**  
**Zugang auch über Schlossgarten**  
**Eintritt frei!**

Veranstalter Druck & Buch:  
Druck & Buch e. V.  
Thuisbrunner Straße 16  
90411 Nürnberg – Deutschland

Veranstalter Erlanger Poetenfest:  
Kulturamt der Stadt Erlangen  
Abteilung Festivals und Programme  
Gebbertstraße 1  
91052 Erlangen – Deutschland  
Tel. +49 (0)9131 86-1408  
E-Mail: [info@poetenfest-erlangen.de](mailto:info@poetenfest-erlangen.de)  
[www.poetenfest-erlangen.de](http://www.poetenfest-erlangen.de)

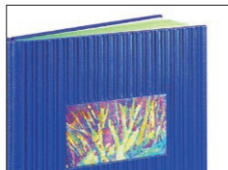


#### augen:falter

c/o Julia Penndorf  
Hermann-Liebmann-Straße 35  
04315 Leipzig – Deutschland  
Tel. +49 (0)341 4817245  
E-Mail: [info@augenfalter.de](mailto:info@augenfalter.de)  
[www.augenfalter.de](http://www.augenfalter.de)

augen:falter ist ein Zusammenschluss von acht Buchkünstlerinnen seit 2009. Gemeinsam ist allen die Liebe zum Buch und zu den originalgrafischen Techniken. Die Buchkünstlerinnen arbeiten mit Holzschnitt, Linolschnitt, Acrylstich, der Technik der Radierung, Originaloffset und Bleisatz.

Abbildung: 8 mal Ringelnatz

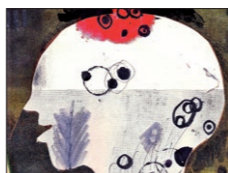


#### The Bear Press

Wolfram Benda  
Schleiermacherstraße 7  
95447 Bayreuth – Deutschland  
Tel. +49 (0)921 81418  
Fax: +49 (0)921 1503478  
E-Mail: [thebearpress@t-online.de](mailto:thebearpress@t-online.de)  
[www.thebearpress.de](http://www.thebearpress.de)

Texte der Weltliteratur von Lucian und Horaz bis H. C. Artmann und Ror Wolf in Handarbeit hergestellt, mit eigens geschaffenen Originalgrafiken renommierter zeitgenössischer Künstler in Kleinstauflagen.

Abbildung: Buchtitel von Wolfram Benda



#### edition bim

Fritz Sauter  
Geissaldenweg 3  
8200 Schaffhausen – Schweiz  
Tel. +41 (0)52 6253529  
E-Mail: [fritz.sauter@bluewin.ch](mailto:fritz.sauter@bluewin.ch)  
[www.editionbim.ch](http://www.editionbim.ch)

Seit über 25 Jahren veröffentlicht die edition bim Erstabdrucke, z. B. von Robert Walser, Hans Arp, Hugo Ball und Franz Hohler. Fritz Sauter ist Gestalter und Hörspielautor für den ARD-Hörfunk und das Schweizer Radio SRF.

Abbildung: Titelgrafik von Fritz Sauter (Ausschnitt)



#### Corvinus Presse

Hendrik Liersch  
Brandenburgische Straße 122  
15566 Schöneiche – Deutschland  
Fax: +49 (0)30 64488571  
E-Mail: [corvinus@snafu.de](mailto:corvinus@snafu.de)  
[www.corvinus-presse.de](http://www.corvinus-presse.de)

Gegründet 1990, bisher über 300 Bücher geschaffen. 2009 Auszeichnung mit dem Victor Otto Stomps-Preis der Stadt Mainz.

Abbildung: Buchillustration



#### devaeck

Dessislava Vardjieva-Eckardt  
Emilienstraße 25  
04107 Leipzig – Deutschland  
E-Mail: [devaeck@web.de](mailto:devaeck@web.de)  
[www.devaeck.de](http://www.devaeck.de)

Künstlerbücher, Unikatbücher, Einblattdrucke, Kalligrafie.

Abbildung: Flowers 2 (Ausschnitt)



#### Handsatzwerkstatt Fliegenkopf

Christa Schwarztrauber  
Wörthstraße 42  
81667 München – Deutschland  
Mobil: +49 (0)170 8541332  
Fax: +49 (0)89 486667  
E-Mail: [info@fliegenkopf-muenchen.de](mailto:info@fliegenkopf-muenchen.de)  
[www.fliegenkopf-muenchen.de](http://www.fliegenkopf-muenchen.de)

Seit über 25 Jahren entstehen in traditioneller und experimenteller Typografie Buchkunst, Typografiken, Mini-Leporellos, Karten und vieles mehr in kleinen, oft limitierten Auflagen – von Hand gesetzt und von original Blei- und Holzlettern gedruckt.

Abbildung: Rabenschwarz

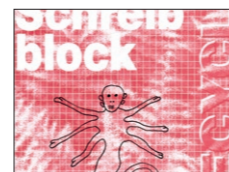


#### Karl-Friedrich Groß

Bürgerwehrstraße 13  
79102 Freiburg – Deutschland  
Tel. +49 (0)761 7077820  
E-Mail: [kfgross@gmx.de](mailto:kfgross@gmx.de)  
[www.unikatbuecher.de](http://www.unikatbuecher.de)

Die Unikatbücher von Karl-Friedrich Groß sind Spuren einer scheinbaren Erinnerung, Dokumentation eines Ereignisses, das es nie gab, Aufzeichnungen einer Erinnerung, die kein Ereignis als Ausgangspunkt hatte.

Abbildung: Collage von Karl-Friedrich Groß (Ausschnitt)



#### Hybriden-Verlag

Hartmut Andryczuk  
Elsastraße 4  
12159 Berlin – Deutschland  
Tel. +49 (0)30 8512447  
E-Mail: [kosmonaut@alice-dsl.de](mailto:kosmonaut@alice-dsl.de)  
[www.hybriden-verlag.de](http://www.hybriden-verlag.de)

Künstlereditionen und Medienkunst mit Hartmut Geerken, Felix Martin Furtwängler, Wolfgang Müller, Ottfried Zielke, Valeska Gert, Ulrich Woelk und vielen anderen mehr.

Abbildung: „Schreiben der Heliozentrischen Gesellschaft“, Hartmut Andryczuk, 2014 (Ausschnitt)

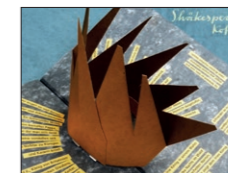


#### ICHverlag Häfner+Häfner

Johannes Häfner  
Glockenhofstraße 43  
90478 Nürnberg – Deutschland  
Mobil: +49 (0)171 3643451  
E-Mail: [info@brothersinart.de](mailto:info@brothersinart.de)  
[www.ichverlag.com](http://www.ichverlag.com)  
[www.brothersinart.de](http://www.brothersinart.de)

Künstlerbücher, Unikatbücher, digitale Künstlergrafiken, traditioneller Buchdruck. Frankfurter Buchmessenbuch und Editionen des Nürnberger Handpressen Treffens.

Abbildung: Die RAF fehlt



#### Katzengraben-Presse

Christian Ewald  
Katzengraben 14  
12555 Berlin-Köpenick – Deutschland  
Tel. +49 (0)30 6555880  
Fax: +49 (0)30 65880468  
E-Mail: [ewald@katzengraben-presse.de](mailto:ewald@katzengraben-presse.de)  
[www.katzengraben-presse.de](http://www.katzengraben-presse.de)

Literarische Themen in Erstauflage, teils zweisprachig. Bleisatz, Buchdruck, Hand-Einband. Einmalig 999 Exemplare, zweimal im Jahr, dazu unikative Künstlerbuch-Editionen von 14 Exemplaren.

Abbildung: Shakespeares Koffer



#### Atelier Kiss

Ilona Kiss  
Csalogány u. 40.  
1015 Budapest – Ungarn  
Tel. +36 (0)1 2020872  
Mobil: +36 (06)20 3328441  
E-Mail: [golconda55@t-online.hu](mailto:golconda55@t-online.hu)  
[www.atelier-kiss-ilona-kiss.hu](http://www.atelier-kiss-ilona-kiss.hu)

Originale Künstlerbücher von Ilona Kiss, Diplom-Buchkünstlerin, Grafikerin und Malerin. Kunststipendiaterin in Frankfurt a. M. und Paris, Munkácsy-Preisträgerin.

Abbildung: Percy Bysshe Shelley „Song“



#### Edition Lock

Rolf Lock  
Tuchbleiche 48  
52353 Düren – Deutschland  
Tel. +49 (0)2421 88244  
E-Mail: [lock-brucker@freenet.de](mailto:lock-brucker@freenet.de)

Papierschliffe auf dem Schreibfluß. Vom Ufer rhythmische Farbklänge wilder Alphabete. An Bord das Lock-Buch. Darin Tagträume, Textgespinste, Tintenfische ...

Abbildung: Rolf Lock bei der Arbeit