



**KIRSTINE
ROEPSTORFF
WALKING
BESIDE
TIME**

kunstpalais

ZUR ERÖFFNUNG
DER AUSSTELLUNG
AM FREITAG, 30. AUGUST 2013,
UM 18 UHR

LADEN WIR SIE UND ALLE,
DIE SIE BEGLEITEN MÖCHTEN,
HERZLICH EIN.

EINFÜHRUNG

Dr. Claudia Emmert
Leiterin Kunstpalais

Die Werke der dänischen Künstlerin Kirstine Roepstorff (*1972) werden in internationalen Museen gezeigt und waren u.a. 2012 im National Museum of Art, Architecture and Design, Oslo, und 2011 im Museum of Contemporary Art, Tokio, zu sehen. Das Kunstpalais Erlangen widmet der Künstlerin unter dem Titel *Walking Beside Time* nun die erste institutionelle Einzelausstellung in Deutschland.

Für das Kunstpalais setzt sich Kirstine Roepstorff mit dem Zusammenspiel von Raum, Zeit und Klang auseinander. Im Obergeschoss arrangiert sie einen Gang durch Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. In einer magisch anmutenden Atmosphäre aus verschiedenen Farben, Licht und Schatten thematisiert sie in ihren Collagen die Vergegenständlichung von Zeit. In ihren Installationen verwendet Roepstorff außerdem sogenannte chinesische Gelehrtensteine, historisches Bildmaterial oder Elemente aus der Werbung. Sie bezieht all dies in ihre eigenen Werke mit ein und arrangiert daraus in einem Prozess des Kopierens, Skalierens, Ausschneidens und Anordnens überraschend neue Bildwelten.

Im Sinne George Kublers setzt sich Roepstorff mit der Idee der Vergänglichkeit und dem subjektiven Empfinden von Zeit auseinander: „Zeit als solche ist – wie Bewusstsein – nicht erkennbar. Wir kennen Zeit nur indirekt durch das, was in ihr geschieht: durch die Beobachtung von Dauer und Wandel; durch die Abfolge von Ereignissen und die dazwischenliegenden Phasen der Unveränderlichkeit; und indem wir unterschiedlich lange Zeitabstände zwischen den Veränderungen wahrnehmen.“

Die Arbeiten im Obergeschoss der Ausstellung schicken den Besucher auf eine imaginäre Zeitreise. Im Untergeschoss steht der Aspekt des Klangs in Verbindung mit Raum und Zeit im Vordergrund der Installationen.

The exhibition is sponsored by
the Danish Arts Council Committee
for International Visual Arts.



Gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst



Gefördert durch



BIOGRAFISCHE ANGABEN

1972 in Virum, Dänemark, geboren
1994 – 2001 Royal Danish Academy of Fine Art,
Kopenhagen
Lebt und arbeitet in Berlin

AUSSTELLUNGEN *(Auswahl)*

2012 National Museum of Art,
Architecture and Design, Oslo *(E)*
2011 Museum of Contemporary Art, Tokio /
Museum Alex Mylona - Macedonian
Museum of Contemporary Art, Athen /
Museum für Gegenwartskunst – Kunstmuseum Basel *(E)* /
Saatchi Gallery, London
2010 Galerie im Taxispalais, Innsbruck *(E)* /
Stadtgalerie Schwaz *(E)*
2007 The Drawing Center, New York City *(E)* /
Prague Biennale 3 / ZKM - Zentrum für Kunst
und Medientechnologie, Karlsruhe

(E) Einzelausstellung

kunstpalais

Stadt Erlangen
Palais Stutterheim
Marktplatz 1
91054 Erlangen

T +49 (0)9131.86 - 2735
F +49 (0)9131.86 - 2117
info@kunstpalais.de
www.kunstpalais.de

Öffnungszeiten:
Di – So 10 – 18 Uhr
Mi 10 – 20 Uhr

