



Atelier Rolf Jahn

Simon-Meister-Straße 25 d
50733 Köln
Tel. 0221/7200422
E-Mail: mail@rolfjahn.de
www.rolfjahn.de

Bezeichnete Unikatbücher.

Abbildung: Rolf Jahn „Raldystische Kunst“, Künstler-
unikatbuch



Atelier Kiss

Ilona Kiss
Csalogány u. 40.
1015 Budapest – Ungarn
Tel. + Fax: +36/(0)1/2020872
Mobil: +36/(0)20/3328441
E-Mail: atelier.kisili@gmail.com
www.atelier-kiss-ilona-kiss.hu

Originale Künstlerbücher von Ilona Kiss, Diplom-
Buchkünstlerin, Grafikerin und Malerin. Kunststipen-
diatin in Frankfurt a. M. und Paris. Munkácsy-Preis-
trägerin.

Abbildung: Ilona Kiss „Poetenfest“



Edition Lock

Rolf Lock
Tuchbleiche 48
52353 Düren
Tel. 02421/88244
E-Mail: lock-brucker@freenet.de

Poetische, skurrile Unikatbücher und Leporelli, hand-
geschrieben, bemalt und illustriert, kalligrafisch ge-
staltete Bücher in Kleinstauflagen.

Abbildung: Künstlerbuch von Rolf Lock



Gerhard Multerer

Obereicht 11
83395 Freilassing
Tel. 08654/6077770
E-Mail: gerhard@multerer.org
www.bookart.info

Seit mehr als 20 Jahren Herstellung von Künstler-
büchern und Mappenwerken.

Abbildung: Gerhard Multerer „Totentanz der Prinzipien“



officin albis

Werner Hiebel
Otto-Hahn-Straße 3
85748 Garching
Tel. 089/3291190
Fax: 089/43986219

Bibliophile Pressendrucke in signierten Kleinaufla-
gen unter Verwendung von Originalgrafik.

Abbildung: Buchtitel zu August Kopisch „Biri Bitz. Wie der
Blitz. Geister Gedichte“

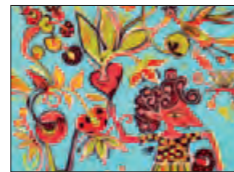


Offizin „Die Goldene Kanne“

Gisela und Hermann Rapp
Schlossstraße 30
61276 Weilrod
Tel. 06083/1660
E-Mail: offizin@yahoo.de

Bleisatz, zum Teil mit gussfrischen Lettern, Original-
grafiken im Hochdruck. Altgriechische Literatur
und die der Aufklärung. Philosophisches auch und
auch etwas für Geschenke, so Kleineres. Für Samm-
ler und Literaturliebhaber. Und andere.

Abbildung: Hinterlassenschaft einer Zukunftsdeide

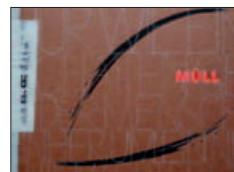


Edition Klaus Raasch

Meldorfer Straße 22
20251 Hamburg
Tel. 040/46856109
Fax: 040/46856115
E-Mail: mail@edition-klaus-raasch.de
www.edition-klaus-raasch.de

Klaus Raasch verlegt und druckt seit 1984 Bücher
mit Holzschnitten und typografischen Arbeiten.
2008 präsentierte das Gutenberg-Museum Mainz
eine Retrospektive.

Abbildung: Tita do Rêgo Silva / Peggy Parnass „Kindheit“



Hilla Rost

Ungererstraße 186
80805 München
Tel. 089/3616145
E-Mail: rost.h@web.de
www.hillarost.de

Vorwiegend Unikatbücher, meist von Hand ge-
schrieben und aus unterschiedlichsten Materialien
hergestellt.

Abbildung: Titel eines Künstlerbuchs von Hilla Rost



schPeZi-Press

Peter Zitzmann
Thuisbrunner Straße 14 a
90411 Nürnberg
Tel. 0911/525552

Bibliophile Bücher und Einblattdrucke – handgesetzt,
handgedruckt, handgebunden mit Originalgrafik.
Editionen des Nürnberger Handpressen Treffens.

Abbildung: Peter Zitzmann „Circus“



vogelpresse

Buchkunst & Handpressendrucke
Annette Vogel
Schöttlstraße 3
81369 München
Tel. 089/72430670
Fax: 089/72405932
E-Mail: info@vogelpresse.de
www.vogelpresse.de

Künstlerbücher in kleinen, limitierten Auflagen sowie
thematische Postkartenserien. Typografische Arbei-
ten (Bleisatz) und Original-Druckgrafik. Experimen-
telle Anwendung alter Drucktechniken für zeitge-
nössische und zeitlose Themen.

Abbildung: Hans Magnus Enzensberger „Entweder-Oder?“
(bewegungsmelder 5, 2012)



Waldgut Verlag & Atelier Bodoni

Beat Brechbühl
Industriestraße 23
8500 Frauenfeld – Schweiz
Tel. +41/(0)52/7288928
Fax: +41/(0)52/7288927
E-Mail: info@waldgut.ch
www.waldgut.ch

Bleihandsatz, Handpressendruck, Kombination von
altem Handwerk und Digitaldruck. Kleine Bodoni
Drucke (Bücher), Reihe Lektur (Bücher), Bodoni Blät-
ter (Einzelblattdrucke in Bleisatz & Handpressendruck).

Abbildung: Signet des Ateliers Bodoni



widukind-press

Hanif Lehmann
Pillnitzer Landstraße 59
01326 Dresden
Tel. + Fax: 0351/8305700
E-Mail: widukind-press@gmx.de
www.widukind-press.blogspot.com

Die widukind-press stellt Bücher in traditionellen
Techniken her: Handsatz, Radierung, Holzschnitt
und Lithografie. Ziel ist es, Bild und Text gleichwertig
und in hoher Qualität im Buch zu einem Ge-
samtkunstwerk zu vereinigen.

Abbildung: Friedrich Nietzsche „Also sprach Zarathustra“

Druck & Buch

Foyer im Schloss
25. und 26. August 2012
Erlangen



Foto: Erich Malter, 2011

Künstler-Bücher Ausstellung im Rahmen des 32. Erlanger Poetenfests 2012

- Alpha Presse
- The Bear Press
- edition bim
- Buchdruckatelier bleiklötzle
- Einhandpress
- Atelier Tina Flau
- Handsatzwerkstatt Fliegenkopf
- GaragenDruck
- Karl-Friedrich Groß
- Hertenstein-Press
- Hybriden-Verlag
- ICHverlag Häfner+Häfner
- Atelier Rolf Jahn
- Atelier Kiss
- Edition Lock
- Gerhard Multerer
- officin albis
- Offizin „Die Goldene Kanne“
- Edition Klaus Raasch
- Hilla Rost
- schPeZi-Press
- vogelpresse
- Waldgut Verlag & Atelier Bodoni
- widukind-press



Druck & Buch
32. Erlanger Poetenfest 2012

Buchkunst-Ausstellung

„Ein Buch kann dann als schön bezeichnet werden, wenn es in seiner Art den Eindruck der Vollkommenheit erweckt, für die menschliche Kultur Zeugnis ablegt und sie bereichert.“ Nach dieser Definition des großen Schrift- und Buchgestalters Albert Kapr wäre der Großteil der jährlichen Buchproduktion Makulatur.

Die fünfte Druck & Buch im Rahmen des 32. Erlanger Poetenfests präsentiert keine gedruckte Massenware zwischen zwei Buchdeckeln, sondern echte Buchkunst. Bibliophile Gesamtkunstwerke im Sinne Kaprs, bei denen Inhalt, Ausstattung, Typografie, Illustration und Druck aufs Sorgfältigste miteinander abgestimmt sind. Von Buchkünstlern geschaffen, die traditionellen Methoden wie Handsatz, Handpressendruck, Handbindung und Originalgrafik ebenso verpflichtet sind, wie experimentellen Techniken. Insgesamt zeigen 24 bibliophile Kleinverlage aus Deutschland, der Schweiz und Ungarn ihre innovativen Buchkunstwerke und geben so gemeinsam einen hervorragenden Überblick über das zeitgenössische Künstlerbuch. Das Spektrum reicht von in Bleisatz gesetzten Büchern mit Original-Holzschnitten über Buchkleinodien in japanischer Blockbindung bis hin zu Computergrafik- und Unikat-Büchern. Die Buchkünstler sind an beiden Ausstellungstagen anwesend, die Werke können auch käuflich erworben werden.

Der Verein Druck & Buch aus Nürnberg setzt sich für die zeitgenössische Buchkunst ein und versucht sie einem breiteren Publikum zugänglich zu machen. Seit 1984 präsentiert er die Buchkunst-Triennale im Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg, richtet seit 16 Jahren das Nürnberger Handpressen Treffen aus, berät bundesweit Museen und Ausstellungsmacher in Sachen Buchkunst und organisiert zum fünften Mal die Druck & Buch im Rahmen des 32. Erlanger Poetenfests.

Samstag, 25. August 2012, 13:00 bis 20:30 Uhr
Sonntag, 26. August 2012, 11:00 bis 19:00 Uhr
Foyer im Schloss
Schlossplatz 4, 91054 Erlangen
Eintritt frei!

Veranstalter Druck & Buch:
Druck & Buch e. V.
Thuisbrunner Straße 16
90411 Nürnberg – Deutschland

Veranstalter Erlanger Poetenfest:
Stadt Erlangen
Referat für Kultur, Jugend und Freizeit
Kulturprojektbüro
Gebbertstraße 1
91052 Erlangen – Deutschland
Tel. +49(0)9131/86-1408
E-Mail: info@poetenfest-erlangen.de
www.poetenfest-erlangen.de

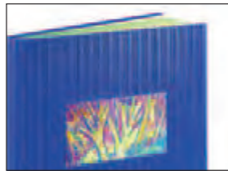


Alpha Presse

Wol Müller
Neugartenstraße 32 f
65843 Sulzbach
Tel. 06196/758205
Fax: 06196/5249042
E-Mail: wolmueller@alpha-presse.info
www.alpha-presse.info

Edition für Kunstbücher, Künstlerbücher und literarische Installationsprojekte.

Abb.: Paula Modersohn-Becker „Leben! Leben! Leben!“



The Bear Press

Wolfram Benda
Schleiermacherstraße 7
95447 Bayreuth
Tel. 0921/81418
Fax: 0921/1503478
E-Mail: thebearpress@t-online.de
www.thebearpress.de

Texte der Weltliteratur von Lucian und Horaz bis H. C. Artmann und Ror in Handarbeit hergestellt, mit eigen geschaffenen Originalgrafiken renommierter zeitgenössischer Künstler in Kleinstauflagen.

Abbildung: Buchtitel, The Bear Press, Wolfram Benda



edition bim

Fritz Sauter
Geissaldenweg 3
8200 Schaffhausen – Schweiz
Tel. +41(0)52/6253529
E-Mail: fritz.sauter@bluewin.ch
www.editionbim.ch

Die edition bim veröffentlicht grafische Arbeiten in dadaistisch-surrealer Richtung. Collagen, Künstlerbücher. Schön und wahr.

Abbildung: Fritz Sauter „Häusliches Beisammensein“



Buchdruckatelier bleiklötzle

Annette C. Dißlin
Im Gewerbegebiet 10
73116 Wäschenbeuren
Tel. 07172/305858
E-Mail: gruss-an-kunst@bleikloetzle.de
www.bleikloetzle.de

Mit dem Charme der alten Alphabete: Für die druckgrafischen Werke, ob Künstlerbücher, Karteneditionen oder Einblattdrucke, kann das Atelier aus seinem reichen Fundus an Bleischriften schöpfen. Im Laufe des Jahres 2012 entsteht eine Edition von Künstlerkarten als Hommage an diese altgedienten, oft von der Arbeit gezeichneten Mitarbeiter.

Abbildung: Charme der alten Alphabete



Einhandpress

Reinhold Nasshan
Kronstraße 11
76829 Landau
Tel. 06341/89349
E-Mail: r.nasshan@web.de
www.einhandpress.de

Künstlerbücher, Malerbücher und Handpressendrucke in kleinsten Auflagen, oftmals Unikate.

Abbildung: Titelseite Katalog, Reinhold Nasshan



Atelier Tina Flau

Sonnenlandstraße 15
14471 Potsdam
Tel. 0331/9791593
E-Mail: post@tina-flau.de
www.tina-flau.de

Künstlerbücher und Buchobjekte als Unikate und in kleinen Auflagen mit klassischen und zeitgenössischen Texten sowie mit originaler Druckgrafik oder Zeichnung.

Abbildung: Durs Grünbein „Hämocyanin – Nautilus und die Seinen“ (Erstveröffentlichung)



Handsatzwerkstatt Fliegenkopf

Christa Schwarztrauber
Wörthstraße 42
81667 München
Mobil: 0170/8541332
Fax: 089/486667
E-Mail: info@fliegenkopf-muenchen.de
www.fliegenkopf-muenchen.de

Seit über 20 Jahren wird das Handwerk des Schriftsetzers auf traditionelle und experimentelle Art weiter gepflegt. Typografiken, Buchkunst und Leporelli in kleinen limitierten Auflagen.

Abbildung: ABC-Frühling



GaragenDruck

Traute Langner-Geißler
Schlechinger Weg 13
81669 München
E-Mail: garagendruck@gmx.de
www.garagendruck.de

Ausgewählte Lyrik und Prosa von Hand gesetzt und gedruckt; mit Typografiken und Monotypen in Büchern, auf Karten und als Einblattdrucke in kleinen Auflagen.

Abbildung: „Sonne. Gedichte aus fünf Kontinenten“ (mit einer naturwissenschaftlichen Einführung von Harald Lesch)



Karl-Friedrich Groß

Bürgerwehrstraße 13
79102 Freiburg
Tel. 0761/7077820
E-Mail: kfgross@gmx.de

Karl-Friedrich Groß macht hauptsächlich Unikatbücher oder Bücher mit kleiner Auflage, denen immer Originalzeichnungen oder Grafiken beigegeben sind.

Abbildung: Leporello von Karl-Friedrich Groß

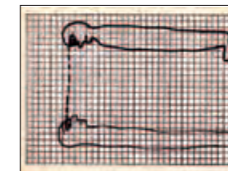


Hertenstein-Press

Axel Hertenstein
Mathystraße 36
75173 Pforzheim
Tel. + Fax: 07231/27084
E-Mail: hertensteina@t-online.de

Die Bücher und Mappen werden nach alter handwerklicher Tradition im Buchdruck hergestellt. Die Drucke erscheinen in kleiner, limitierter Auflage. Sie sind nummeriert und signiert.

Abbildung: Axel Hertenstein „Horner Bilderbogen“

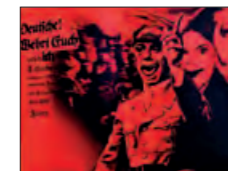


Hybriden-Verlag

Hartmut Andryczuk
Elsastraße 4
12159 Berlin
Tel. 030/8512447
E-Mail: kosmonaut@alice-dsl.de
www.hybriden-verlag.de

Künstlereditionen und Medienkunst mit Michael Lentz, Hermann de Vries, Valeri Scherstjanoi, Wolfgang Müller, Jaap Blonk, Ulrich Woelk u. a.

Abbildung: Hartmut Andryczuk „ohne Titel“



ICHverlag Häfner+Häfner

Johannes Häfner
Glockenhofstraße 43
90478 Nürnberg
Mobil: 0171/3643451
E-Mail: info@brothersinart.de
www.brothersinart.de

Künstlerbücher, Unikatbücher, digitale Künstlergrafiken, traditioneller Buchdruck. Frankfurter Buchmessenbuch und Editionen des Nürnberger Handpressen Treffens.

Abbildung: Die Menschen sind unter uns. Ein Lied!